

BOCODIPINTA 2011 - PAESE CANTATO - bozza di progetto

Lo spunto al titolo viene da Chatwin che nel suo libro *La Via dei canti* scrive

un luogo non cantato è un luogo che non esiste.

Si parla del canto non nell'accezione letterale del termine, ma di canto come ricordo delle tradizioni e personaggi significativi, come narrazione della storia e dei miti di un luogo, come "celebrazione" delle caratteristiche e bellezze naturali.

Alla ormai tradizionale presenza di opere pittoriche (una decina) a cui quest'anno verrà assegnato come tema ACQUA (potrebbero essere installate nella zona della fontana magari spostando in altre posizioni opere già esposte), ci poniamo l'obiettivo di contribuire alla riqualificazione del sentiero che da Bognanco sale verso Boco per poi raggiungere Bacinasco e San Lorenzo. Con questa scelta proponiamo una opportunità di benessere psico/fisico per chi lo percorrerà e un'ulteriore possibilità di offerta turistica.

Per quest'anno ci fermeremo a Boco.

- Chiediamo all'AMMINISTRAZIONE COMUNALE la sistemazione "fisica" del sentiero.
- Alla Pro Loco, Associazione Albergatori e altre realtà di promozione territoriale (che non conosco) di supportare l'iniziativa veicolandola pubblicitariamente e, se possibile, con qualche sponsorizzazione.

Gli abitanti e gli amici di Boco provvederanno a contattare (ogni segnalazione è comunque gradita), ad installare le opere, alla gestione della festa e delle iniziative collaterali.

IMPORTANTE: l'iniziativa non deve assolutamente perdere la sua caratteristica di gioiosa, disinteressata e gratuita partecipazione fatta eccezione del rimborso dei costi vivi per il raggiungimento degli obiettivi che ci si propone. Eventuali avanzi di fondi saranno destinati a finalità che il gruppo di Boco, autonomamente, deciderà.

TEMI DEI CANTI

- Attività della montagna (es. pastorizia e collegati)
- Agricoltura (sfalcio, fienagione, orti)
- Boscocultura (taglio della legna, castagne)
- Attività sociali (feste civili, religiose)
- Altro: alpinismo, contrabbando, fiori, piante, montagne, torrenti, cascate, animali etc.

Agli scultori verranno proposti questi temi.

Le opere in pietra, legno o altro materiale andranno realizzate nell'ottica di una loro collocazione all'aperto, fissate a d alberi, radici, rocce lungo il sentiero. Ad ogni scultura (per questo è necessario avere per tempo uno schizzo, il titolo...) verrà abbinata una "legenda" affidata a scrittori diversi che "canteranno" il tema proposto.

All'inizio e alla fine del sentiero verrà apposta la frase di Chatwin.